

Министерство образования и науки РФ  
ФБГОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»  
Институт Педагогики и Психологии Детства  
Кафедра русского языка и методики преподавания

**Организация деятельности педагога  
по формированию умений диалогической речи  
у детей среднего дошкольного возраста**  
Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа  
допущена к защите  
зав. кафедрой русского  
языка и МП в начальных  
классах  
Кусова М.Л.

\_\_\_\_\_  
дата                      подпись

Исполнитель:  
Киселева Светлана Сергеевна,  
студент БУ-41 группы  
очного отделения

\_\_\_\_\_  
подпись

Руководитель ОПОП:  
Багичева Н.В.

\_\_\_\_\_  
Подпись

Научный руководитель: Привалова  
Светлана Евгеньевна,  
к. п. н., доцент  
кафедра русского языка  
и МП в начальных классах

\_\_\_\_\_  
дата                      подпись

Екатеринбург 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА №1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ПО ФОРМИРОВАНИЮ УМЕНИЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	7
1.2. Особенности психического развития детей дошкольного возраста.....	7
1.2. Особенности развития умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста.....	15
1.3. Лингвометодические основы организации деятельности педагога по формированию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста.....	20
1.4. Анализ образовательных программ в аспекте проблем в формировании диалогической речи детей среднего дошкольного возраста.....	28
ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ.....	31
ГЛАВА №2. ОПЫТНО-ПОИСКОВЫЙ ЭТАП ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ПО ФОРМИРОВАНИЮ УМЕНИЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	33
2.1. Диагностика сформированности умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста на констатирующем этапе.....	33
2.2. Комплекс упражнений, направленный на организацию деятельности педагога по формированию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста.....	41
2.3. Диагностика сформированности умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста по результатам опытно-поисковой работы. .....	52
ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ.....	56
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	58
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК .....	60

## ВВЕДЕНИЕ

Дошкольное образование призвано решать многие задачи развития ребенка, охватывая образовательные области: познавательно-речевое развитие; коммуникативно-личностное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие и т.д.

**Актуальность исследования темы.** Одной из центральных задач дошкольного образования является речевое развитие ребенка. Речь является главным средством развития всех психических процессов дошкольника, благодаря ей происходит развитие познавательной сферы ребенка, приобщение ребенка к общественно-историческому опыту человечества, формирование его внутреннего мира.

Свойственность стремления ребенка к общению в дошкольном возрасте определяет появление языковых средств, естественных для диалогической речи. Диалогическое общение дошкольника предполагает усвоение совокупности речевых умений, таких как: умение понимать обращенную к нему речь, умение вступать в диалог различными способами, умение придерживаться культуры диалога и т.п. Согласно мнению Л. П. Якубинского, диалог это не только форма речи, он еще и «... разновидность человеческого поведения». Следовательно, через диалогическое общение усваивается и совокупность поведенческих умений. К таким относятся: умение правильно реагировать на различные обращения, аргументировать свое мнение, в вежливой форме высказывать свое недовольство и т.п.

Диалог для дошкольника является основной формой общения с окружающими и естественной средой развития его личности. Логично то, что ребенок не сумеет усвоить навыки диалогического общения, не умея пользоваться родным языком, поскольку диалог предполагает знание языка, умение им пользоваться при построении связного высказывания и налаживании речевого взаимодействия с партнером. [2]

Таким образом, диалогическая речь в данном возрасте имеет ряд своих особенностей, а значит, неслучайно в дошкольном возрасте следует уделять повышенное внимание развитию умений диалогической речи.

Это высказывание позволило сформулировать проблему следующим образом: как в современном дошкольном учреждении в соответствии со значимостью общения в развитии личности дошкольника сделать процесс формирования диалогических умений наиболее успешным, отвечающим всем требованиям практики?

Степень разработанности данной темы – проблема развития умений диалогической речи не является новой, к настоящему времени наработана достаточная методическая база для понимания места и роли языка и речи в жизни человека.

**Цель исследования** - теоретически обосновать и практически внедрить комплекс упражнений, направленный на организацию деятельности педагога по формированию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста.

**Объект исследования:** процесс организации деятельности педагога по формированию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста.

**Предмет исследования:** комплекс упражнений, направленный на организацию деятельности педагога по формированию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста.

Исходя из цели, объекта и предмета исследования были выдвинуты следующие **задачи:**

- исследовать особенности психического развития детей дошкольного возраста;
- рассмотреть особенности развития умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста;

- проанализировать лингвометодические основы организации деятельности педагога по формированию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста;
- провести анализ образовательных программ в аспекте проблем в формировании умений диалогической речи детей среднего дошкольного возраста;
- провести диагностику развития умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста;
- составить комплекс упражнений, направленный на организацию деятельности педагога по формированию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста;
- провести диагностику сформированности умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста по результатам опытно-поисковой работы.

**Гипотеза исследования** – основывается на предположении о том, что процесс организации деятельности педагога по формированию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста будет эффективным, если комплекс упражнений будет включать:

- игры, игровые приемы по развитию умений диалогического речи детей 5 года жизни;
- работу с родителями по развитию диалогических умений у воспитанников.

#### **Методы исследования:**

Теоретический: анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, теоретическое моделирование, обобщение.

Эмпирический: наблюдение, беседа, социометрия.

**База исследования:** опытно – поисковой базой исследования является МАДОУ-детский сад №366, г. Екатеринбург.

**Структура выпускной квалификационной работы:** выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка.

# **ГЛАВА №1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ПО ФОРМИРОВАНИЮ УМЕНИЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

## **1.2. Особенности психического развития детей дошкольного возраста.**

Дошкольное детство - совершенно особенный и важный период в развитии ребенка. «Это период первоначального фактического склада личности, период развития личностных «механизмов» поведения». Известный советский психолог, педагог А.Н. Леонтьев уверяет, что в дошкольные годы развития ребенка завязываются первые узлы, устанавливаются первые связи и отношения, образующие новое, высшее единство деятельности и вместе с тем новое, высшее единство субъекта - единство личности. «Именно поэтому, что период дошкольного детства есть период такого фактического складывания психологических механизмов личности, он так важен».[25]

Именно в дошкольном возрасте происходит перестройка психической жизни ребенка и его отношение к окружающему миру. Суть этой перестройки заключается в том, что в дошкольном возрасте возникает внутренняя регуляция поведения. Как известно, в раннем возрасте поведение ребенка побуждается и направляется извне - взрослым или воспринимаемой ситуацией, уже в дошкольном сам ребенок начинает определять собственное поведение.[44]

В психике и сознании ребенка дошкольного возраста происходит целый ряд новообразований, что приводит к становлению внутренней психической жизни и внутренней саморегуляции ребенка.

Для каждого психического процесса существуют свои благоприятные периоды развития. Так, например, в младенческом возрасте главной психологической функцией является ощущение, в раннем возрасте - речь, в

дошкольном – восприятие и мышление. Очень важно, чтобы на каждом своем этапе ребенок был включен в соответствующую для данного периода деятельность, иначе может наступить задержка психических образований. Хорошим условием для развития психики ребенка будет создание благоприятной ситуации и обстановки в соответствии с возрастными особенностями ребенка. [32]

Следует заметить, что многие психологи называют дошкольный возраст самым продуктивным для развития психики ребенка, это очевидно, ведь на этом этапе жизни у ребенка наблюдается качественный скачок с своем развитии. [18] Немаловажным фактом является то, что уже к началу этого периода у него сформировались познавательные процессы, такие как: ощущение, произвольное внимание, активная речь, предметное восприятие. Благодаря этому он накапливает опыт, пополняет словарный запас, и он начинает понимать речь, обращенную к нему.

Активное осваивание окружающего мира приводит к формированию восприятия. Восприятие – это ведущий познавательный процесс дошкольного возраста, который выполняет объединяющую функцию: объединяет свойства предметов в целый образ предмета. Влияние разнообразной деятельности ребенка (рисование, конструирование, аппликация, лепка, чтение книг, беседы, прогулки и т.д.) на процесс восприятия приводит к постоянному его развитию на протяжении всего дошкольного возраста. [20]

Значение восприятия для дошкольника считается очень важным, главным, поскольку создает фундамент для последующего развития других немаловажных процессов: память, мышление, воображение, речь, внимание. Развитие процесса восприятия в дошкольном возрасте имеет свои особенности. Восприятие у детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) носит предметный характер, то есть все свойства предмета, например цвет, форма, величина и др., - не отделяются у ребенка от предмета. Ребенок видит их слитно с предметом. При восприятии он видит не все свойства предмета, а



только наиболее яркие, а иногда и одно свойство, и по нему отличает предмет от других предметов. Например: трава зеленая, солнце желтое и теплое. Действуя с предметами, ребенок начинает обнаруживать их отдельные свойства, разнообразие свойств в предмете. Это развивает его способность отделять свойства от самого предмета, замечать похожие свойства в разных предметах и разные в одном предмете. В среднем дошкольном возрасте (4-5 лет) ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: наложения, прикладывания, измерения и др. в процессе активного познания ребенок знакомится с разновидностями свойств: цветом, формой, величиной, характеристиками времени, пространства. Он учится воспринимать их проявления, осваивает способы обнаружения, названия, учится различать их оттенки и особенности. За этот период у него формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, прямоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины; о времени.[9] .

Рассмотрим новую систему психических функций, в центре которой – память. Поскольку память в дошкольном возрасте несет собой доминирующую функцию среди других познавательных процессов, то ее можно считать важнейшей особенностью данного возраста. Ни до, ни после этого периода ребенок не запоминает с такой легкостью самый разнообразный материал.

О том, что в дошкольном возрасте ведущую роль в психологическом развитии начинает играть память, считал Л.С. Выготский [8] . По его мнению, существенные изменения у детей происходят в развитии произвольной памяти. Первоначально память носит непроизвольный характер – она не подкрепляется ассоциациями и задачей осмысления, а несет за собой запоминание чего-то яркого и необычного. Именно поэтому в данном возрасте рекомендованы занимательные развивающие упражнения в игровой форме. Непроизвольную память логично считать естественной, поскольку для запоминания не требуется усилий и информация в таком

случае запоминается в большем объеме. Развитие произвольной памяти у ребенка в дошкольный период начинается в процессе его воспитания и во время игр. Считается необходимой, для данного возраста, тренировка этой памяти, ведь она, в отличие от непроизвольной, сильнее развивает интеллект ребенка. Степень запоминания зависит у ребенка от его интересов. Дети лучше запоминают то, что у них вызывает интерес, и запоминают осмысленно, понимая то, что запоминают. [8]

Как сказано выше, память дошкольника - центральная психическая функция, которая определяет остальные процессы. Мышление ребенка-дошкольника во многом определяется его памятью, они находятся в непрерывной взаимосвязи. Мыслить для дошкольника – значит опираться на свой прежний опыт. Никогда мышление не обнаруживает такой высокой корреляции с памятью, как в этом возрасте.[29]

Главные линии развития мышления на этапах дошкольного детства можно обозначить следующим образом:

- дальнейшее совершенствование наглядно-действенного мышления на основе чувственного опыта ребенка;
- развитие наглядно-образного мышления на базе произвольной и опосредствованной памяти;
- первая ступень активного формирования словесно-логического мышления путем использования речи как средства постановки и решения интеллектуальных задач.[29]

Мышление, по мере развития познавательных интересов и любознательности у детей в данном возрасте, все чаще используется для освоения окружающего мира. Нетрудно заметить, что для выяснения интересующих вопросов, дошкольники часто прибегают к экспериментам. Они любят наблюдать явления, рассуждать о них и делать выводы. Так, действуя в уме с образами, ребенок представляет себе *реальное* действие с предметом и его результат, следовательно, решает стоящую перед ним задачу.[11]

Воображение является одним из важнейших новообразований дошкольного возраста. Воображение дошкольника имеет много общего с памятью (в обоих случаях ребенок действует в плане образов и представлений).[13] Воображение становится возможным благодаря речи и развивается вместе с ней, следовательно, речь является главным средством воображения. Существенным показателем развития ребенка является овладения знаниями, представления об окружающем мире, а так же социальное развитие ребенка, которое характеризуется освоением детьми норм и правил поведения, взаимодействия ребенка с другими детьми.

Воображение ребенка складывается в игре. На первых порах оно неотделимо от восприятия предметов и выполнения с ними игровых действий. В игре детей четырехлетнего возраста существенное значение имеет сходство предмета-заместителя с предметом, который он замещает.[6]

У детей более старшего возраста воображение может опираться и на такие предметы, которые вовсе не похожи на замещаемые. Постепенно необходимость во внешних опорах исчезает. Происходит переход к игровому действию с предметом, которого в действительности нет, к игровому преобразованию предмета, приданию ему нового смысла и представлению действий с ним в уме, без реального действия. Это и есть зарождение воображения как особого психического процесса. Формируясь в игре, воображение переходит и в другие виды деятельности дошкольника.

Наиболее ярко оно проявляется в рисовании и в сочинении сказок, стишков. В то же время у ребенка развивается произвольное воображение, когда он планирует свою деятельность, оригинальный замысел и ориентирует себя на результат. При этом ребенок научается пользоваться произвольно возникающими образами. Существует мнение, что воображение ребенка богаче, чем воображение взрослого человека. Это мнение основано на том, что дети фантазируют по самым различным поводам. Однако воображение ребенка на самом деле не богаче, а во многих отношениях беднее, чем воображение взрослого.[16]

К началу каждого возрастного периода складывается исключительное, своеобразное для данного возраста, неповторимое отношение между ребенком и окружающей его действительностью, прежде всего социальной. Такое отношение Л.С. Выготский назвал социальной ситуацией развития. Педагог-психолог подчеркивает, что социальная ситуация «определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства личности, черпая их из социальной действительности, как из основного источника развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным». Идеальной формой, с которой ребенок начинает взаимодействовать, становится мир социальных отношений, существующих в мире взрослых людей. Идеальная форма, как считал Л.С. Выготский, - эта та часть объективной действительности (более высокая, чем уровень, на котором находится ребенок), с которой он вступает в непосредственное взаимодействие; это та сфера, в которую ребенок пытается войти.[8]

Венгер Л.А. [6] подчеркивает, что единственная деятельность, которая позволяет смоделировать отношения взрослых, включиться в них и действовать внутри этой модели, - сюжетно-ролевая игра.

Сюжетно-ролевая игра, как вид деятельности, наиболее важен в дошкольном возрасте. Именно игра направлена на познание ребенком окружающего мира путем активного соучастия в труде и повседневной жизни людей. В этом заключается цель сюжетно-ролевой игры, хотя ни ребенок, ни взрослый ее намеренно не ставит. Эта цель сливается с мотивом игры, т.к. единственным побуждением, направляющим активность ребенка на игру, является неудержимое стремление его к познанию и деятельному участию в жизни и труде взрослых, с их практическими действиями и взаимоотношениями. [8]

Замечено, что именно в игре ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает всю систему человеческих отношений. По мнению В.С. Мухиной, игра - ведущий тип деятельности не потому, что

ребенок-дошкольник продолжительное время проводит в развлекающих его играх, а потому, что игра вызывает качественные изменения в психике ребенка.[28]

По мнению Д.Б. Эльконина, ребенка привлекают отношения людей, их деятельность и поведение и таким образом ребенок воспроизводит эту сферу окружающей действительности в игре. В ролевой игре ребенок реализует свое стремление жить общей жизнью со взрослыми. А значит, во вхождении в человеческие отношения заключается значимость игры для ребенка-дошкольника., По мнению Д.Б. Эльконина, именно это и определяет то большое влияние, которое оказывает ролевая игра на развитие всех сторон психической жизни ребенка дошкольного возраста. [44]

Многие психологи, занимающиеся изучением игры, подчеркивали ее значение для психического развития ребенка. Творческая ролевая игра не является, однако, единственной его деятельностью. В игре складываются другие виды деятельности ребенка (рисование, лепка, конструирование и др.), которые в дальнейшем приобретают самостоятельное значение. Возникновение и интенсивное развитие в дошкольном возрасте новых видов деятельности оказывает определяющее влияние на развитие познавательных процессов, на формирование механизмов опосредованного личностного поведения и наиболее ценных качеств личности ребенка, а также на возникновение первичной формы личного сознания.[13]

На основе анализа особенностей психического развития ребенка в дошкольном возрасте, можно сделать *вывод*, что социальная ситуация развития, специфическая для дошкольного возраста, определяет особенности его психического развития. В период дошкольного возраста ребенок впервые выходит за пределы своего семейного мира и устанавливает отношения с миром взрослых людей. Становление внутренней психической жизни ребенка связано с сюжетно-ролевой игрой как ведущей деятельностью дошкольника, в которой складываются главные психические новообразования этого возраста.

В качестве закономерностей развития дошкольника можно выделить смену форм мышления (наглядно-действенное – наглядно-образное – наглядно-словесное); развитие произвольности познавательных процессов; развитие эмоций, воли; формирование познавательных интересов как мотивов учебной деятельности; становление творческой игры как социальной школы ребенка.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что исследование психических особенностей детей дошкольного возраста влияют на дальнейшую работу по формированию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста.

## **1.2. Особенности развития умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста**

Вопросы развития диалогической речи у детей дошкольного возраста не утрачивают своей актуальности в настоящее время. Речь как исторически сложившаяся форма общения развивается в дошкольном возрасте. В связи с введением в дошкольное образование ФГОС от 17 октября 2013 года, особое внимание заслуживает образовательная область «Речевое развитие», которая должна обеспечить владение речью как средством общения и культуры, развитость грамматически правильной диалогической речи. [40]

До недавнего времени диалог детей дошкольного возраста изучался как обмен партнеров высказываниями-репликами. Над развитием диалогической речи у детей дошкольного возраста трудились исследователи Е. И. Тихеева (30-40 - е гг.), Е. А. Флерина, Е. И. Радина, О. И. Соловьева (50-60 - е гг.), А. М. Бородина, Ф. А. Сохина (70 – 80 - е гг.), А. Г. Арушанова, В. И. Яшина (90 - е г.). Наиболее изучен диалог как вопросно – ответная форма речи (М. М. Бахтин, Л. В. Щерба и др.). Согласно мнения Л. П. Якубинского, диалог это не только форма речи, он еще и «... разновидность человеческого поведения». [45]

Психологи считают, что именно дошкольный возраст 4 - 5 года жизни сензитивен к усвоению речи, поэтому вопрос речевого развития рассматривается в современном образовании как процесс приоритетный. Таким образом, становится очевидной социальная потребность в развитии диалогической речи детей 4-5 года жизни. [18]

Так как диалогическая форма общения не дана ребенку изначально, ее необходимо постепенно развивать. Основной целью развития диалогической речи детей 4 – 5 года жизни является умение пользоваться диалогом, как формой общения. Для того, чтобы ребенок научился пользоваться диалогом, он должен овладеть его функциональными единицами во всем их разнообразии, правилам ведения диалога, речевыми и социальными. [37]

Психологи уверяют, что в связной речи выступает тесная связь речевого и умственного воспитания детей. Как было сказано ранее, развитие связной речи происходит параллельно вместе с развитием мышления и связано с формами общения с окружающими людьми и усложнением детской деятельности. Речь совершенствуется в общении с другими людьми, и вместе с тем речь становится орудием мышления у детей дошкольного возраста. «Ребенок учится мыслить, учась говорить, но он также и совершенствует речь, учась мыслить» [23].

Переход от ситуативной речи к контекстной, по мнению Д.Б. Эльконина, происходит к 4-5 годам. Ребенок получает образцы ведения диалога в общении со взрослым. Общаясь со взрослым, дошкольник очень рано научается говорить о предметах, не находящихся в поле зрения, обучается внеситуативному общению. [44]

Дети 4-5 лет активно вступают в разговор, могут участвовать в коллективной беседе, пересказывают сказки и короткие рассказы, самостоятельно рассказывают по игрушкам и картинкам. Вместе с тем их связная речь ещё несовершенна. Они не умеют правильно формулировать вопросы, дополнять и поправлять ответы товарищей. Их рассказы в большинстве случаев копируют образец взрослого, содержат нарушение логики; предложения внутри рассказа часто связаны лишь формально.

Становления диалога «взрослый – ребенок» на первоначальных этапах не подразумевает владение ребенком структуры диалога. Об этом свидетельствует неумение реагировать на вопросы взрослого адекватным образом, неумение начинать и поддерживать тему диалога, добавлять новую информацию к тому, что присутствует в инициативной реплике взрослого, а также неумение переходить к другой теме.[19]

В таких случаях ребенку помогает его партнер по диалогу - взрослый, чаще мать, которая вместе с ребенком «мастерит» структуру диалога. Мать ребенка интерпретирует поведение ребенка - его взгляды, жесты, широко используя в этом процессе повторы для моделирования и закрепления,



важных для складывающейся коммуникации действий, для расширения их репертуара.[11]

Ребенок среднего дошкольного возраста становится инициативен и самостоятелен в общении со взрослыми и сверстниками. Дети сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Откуда? и т.д.), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. [33]

Дети могут устанавливать причинно-следственные связи, отражается это в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

Как известно, в дошкольном возрасте круг общения детей расширяется. Становясь более самостоятельными, дети начинают общаться со сверстниками. Это требует от ребенка полноценного овладения речью. Высокие требования к развитию речи предъявляет и усложняющаяся деятельность ребенка в детском саду.[26]

Диалогическое взаимодействие детей между собой (сверстниками) развивается в процессе совместной деятельности.[35] Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. [8]

С расширением сферы социального взаимодействия ребенка коммуникативное взаимодействие детей приобретает более сложный характер. Причем как показано Ж. Пиаже, значительное место в нем занимает вербальное и предметное взаимодействие детей друг с другом: создаются предпосылки коллективных взаимоотношений, отношения

сотрудничества, развивается умение действовать как в речевом, так и в предметном плане с учетом интересов и позиций другого человека.[29]

Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. Речь становится более связной и последовательной. В возрасте 4-5 лет у детей возникают реплики-переспросы, которые выступают, как просьба пояснить то, что было сказано партнером, то есть восстанавливают разговор между собеседниками. После этого уже развивается модель вопрос-ответ. [35]

У детей данного возраста должна формироваться так же культура диалога. В своих беседах со сверстниками или взрослыми ребенок начинает развивать свою культуру диалога, то есть умение пользоваться формами речевого этикета в общении, сопереживать, делиться впечатлениями, внимательно слушать собеседника. Все это развивается благодаря наглядному примеру взрослого, который своими формами этикета преподносит «урок» ребенку.

Дошкольный период развития непосредственно связан с предметно-деятельностным взаимодействием и игрой. Следовательно, дети разговаривают друг с другом не только ради разговора, а в целях определенного деятельностного взаимодействия, предметного, игрового и т.д. В данной деятельности дети так же используют культуру диалога, благодаря которой способны повлиять на исход событий в игре.

Таким образом, анализируя особенности развития диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста, можно прийти к выводу:

- возраст 4-5 лет является более благоприятным для усвоения речи ребенком;
- в среднем дошкольном возрасте происходит переход от ситуативной речи к контекстной,

- основной целью развития диалогической речи детей 4 – 5 года жизни является умение пользоваться диалогом, как формой общения;
- дошкольник 4-5 лет стремителен в общении и получении знаний.

### **1.3. Лингвометодические основы организации деятельности педагога по формированию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста.**

Развитие диалогической речи играет ведущую роль в процессе речевого развития ребенка и занимает центральное место в общей системе организации деятельности педагога по развитию речи в детском саду. Поскольку диалог является основной формой существования языка, то к его изучению часто обращаются с различных научных точек зрения. Известны следующие подходы к исследованию диалога: лингвистический («диалогическое единство»), психологический (взаимодействие в общении), социологический (анализ бытового разговора), подход к общению как к деятельности. [38]

Большой объем и характер проблематики изучения диалога свидетельствует о сложности данной формы речи, а многообразие подходов к его изучению создает мотив для создания лингвистических основ исследования. Прежде всего, выясним, что же подразумевается под терминами «диалог» и «диалогическая речь» в современном понимании.

Диалог - вид устной речи, разговор, беседа между двумя (или более) лицами на одну тему, связанную с какой-либо ситуацией. (Большой энциклопедический словарь).

Диалогическая речь - форма речи, при которой происходит непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами. (Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009.

Обучение диалогу можно рассматривать и как средство, и как цель практического овладения языком. Необходимым условием развития умений диалогической речи является освоение разных сторон речи. И в то же время,

нужно учесть, что развитие умений диалогической речи способствует самостоятельному использованию ребенком отдельных слов и синтаксических конструкций.[26] Связная речь вбирает в себя все достижения ребенка в овладении родным языком, его звуковым строем, словарным составом, грамматическим строем. [32]

Знание специфики диалогической речи и особенностей ее развития у детей позволяет определить задачи и содержание организации деятельности педагога по формированию диалогических умений у детей среднего дошкольного возраста.

Основная цель развития диалогической речи у дошкольников - научить их пользоваться диалогом как формой общения. Для этого недопустимо сводить задачи обучения диалогу лишь к освоению вопросно-ответной формы. Основные задачи развития связной диалогической речи, поставленные ФГОС ДО, сформулированы следующим образом:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценка индивидуального развития детей; [40]

Дети должны овладеть целым рядом умений, среди которых:

- умение активно вступать в контакт с собеседником, быстро реагировать на реплики, пользуясь различными их видами (вопрос, сообщение, дополнение, просьба, предложение и т.д.);
- умение беседовать на различные темы, поддерживать разговор на предложенную тему, не отвлекаться от нее, переспрашивать, доказывать свою точку зрения, выражать свое отношение к предмету разговора;

- умение говорить спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательным тоном;
- (пользоваться разнообразными формами речевого этикета, употребления их без напоминания (во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не говорить с полным ртом; не вмешиваться в разговор взрослых);
- умение использовать мимику и жесты;
- умение общаться в паре, группе из 3-5 человек, в коллективе.

Вышеназванными умениями ребенок может овладеть, во-первых, повседневно общаясь со взрослыми и сверстниками, а во-вторых, в ходе специального обучения способам ведения диалога. [33]

Овладение связной диалогической речью - одна из главных задач речевого развития дошкольников. Ее успешное решение зависит от многих условий (речевой среды, социального окружения, семейного благополучия, индивидуальных особенностей личности, познавательной активности ребенка и т.п.), которые необходимо учитывать в процессе целенаправленного речевого воспитания. Обучение детей умению вести диалог, участвовать в беседе всегда сочетается с воспитанием навыков культурного поведения: внимательно слушать того, кто говорит, не отвлекаться, не перебивать собеседника.[41]

Диалогическая речь произвольна и мало организована. Огромную роль здесь играют так называемые клише и шаблоны, привычные реплики и привычные сочетания слов. [42] А значит, диалогическая речь более элементарна, чем другие виды речи.

Рассмотрим одно из условий формирования диалогической речи, по исследованиям А.Г. Рузской, Е.И. Тихеевой, Е.А. Флериной [35] - организацию речевой среды в детском саду.

По их мнению, дошкольным работникам должно быть вменено в обязанность создавать такую обстановку, среди которой речь детей могла бы развиваться правильно и беспрепятственно. Прежде чем приступить к

развитию речи воспитанников, педагогам необходимо позаботиться о развитии и упорядочении своей речи.[37] Учитывая интересы детей, особенности детской психики, педагог должен владеть основными методическими приемами развития речи, мастерством их применения.

Разговор воспитателя с детьми только тогда оказывает на них развивающее влияние, когда в группе создана доброжелательная атмосфера, обеспечивающая их эмоциональное благополучие, когда господствует личностно-ориентированная модель взаимодействия взрослого с ребенком. В этом случае главным в общении являются понимание, признание и принятие личности ребенка. Ребенок охотно вступает в контакт со взрослым, если чувствует внимание, интерес и доброжелательность взрослых, комфортность, свою защищенность.[20]

При проведении разговоров Лисина М.И. рекомендует следующее:

- с самого начала необходимо расположить к себе ребенка, приласкать его, заинтересовать либо игрушкой, либо яркой картинкой и пр.
- начинать разговор можно только в том случае, если ребенок не знает, чем заняться. Если он увлечен интересным для него делом, то разговор будет неуместен;
- необходимо знать, каковы интересы детей, их любимые занятия, что происходит у них в семье;
- внимание к одному ребенку не должно отвлекать педагога от других детей, надо видеть, чем они занимаются, во что играют;
- разговор должен проходить в спокойной обстановке, а не на ходу;
- говорить надо так, чтобы у ребенка осталось удовлетворение от того, что его выслушали. [26]

Содержанием для разговоров служит жизнь детей в детском саду и дома, их игры и развлечения, уход за животными и растениями, поступки детей, книги и т.д.

Н.В. Ключева в своих работах отмечает, что с беседой тесно связано совместное рассказывание, совместное словесное творчество как условие

развития диалогической речи (совместный рассказ со взрослым и совместный рассказ детей). [19]

Потребность разговаривать с другими людьми, делиться с ними своими мыслями, чувствами и переживаниями присуща человеку. Ребенку же она присуща еще в большей мере. Воспитатель разговаривает с детьми по любому поводу, в разное время, коллективно и индивидуально. [15] Обучение диалогической речи протекает в двух формах: в повседневном речевом общении и общении на специальных занятиях.

По мнению Н.В. Ключевой [19], необходимым условием формирования диалогической речи в повседневном общении, является неподготовленный диалог воспитателя с детьми - наиболее распространенная, универсальная и общедоступная форма речевого общения воспитателя с детьми. Неподготовленная беседа может проводиться с детьми во время режимных моментов: на прогулке, во время игры и т.д. Данная беседа неподготовленной является лишь для детей, воспитатель же должен быть обязательно подготовлен к любому виду общения. Иногда разговоры возникают по инициативе ребенка, который подходит к воспитателю с каким-нибудь вопросом или сообщением. Но не надо ждать этого, воспитатель должен быть сам инициатором интересных разговоров.

Аналогичными по степени коммуникативности можно считать и правильно организованные беседы с детьми (подготовленные разговоры). Подготовленность педагога состоит в том, что, являясь носителем грамотной разговорной речи, он в каждой возникающей ситуации общения является примером, своей речью учит детей языку [17]. В работе с детьми среднего дошкольного возраста очень важно уделять большое внимание качеству ответов детей; приучать их отвечать как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса [11]. Именно поэтому беседы и разговоры воспитателей с детьми рассматриваются как традиционные способы постоянного, каждодневного речевого взаимодействия педагога с детьми. [22]



В беседе педагог:

- уточняет и упорядочивает опыт детей, т.е. те представления и знания о жизни людей и природы, которые дети приобрели во время наблюдений под руководством педагога и в разнообразной деятельности в семье;
- воспитывает у детей правильное отношение к окружающему миру;
- приучает детей целеустремленно и последовательно мыслить, не отвлекаясь от темы беседы;
- учит просто и понятно излагать свои мысли.

Ушакова О.С. описывает некоторые приемы развития диалогической речи детей. [39] Для формирования диалогической речи используется различные приемы: прием словесных поручений, чтение художественной литературы, речевые ситуации, направленные на формирование навыков составления диалогов. В среднем дошкольном возрасте большое значение имеет совместная деятельность, т.к. в процессе ее возникают задачи инструктирования, обсуждения, согласования, оценки действий.

Важно отметить, что исследования О.С. Ушаковой и др. опровергают распространенную точку зрения на развитие речи как на процесс, целиком основанный на подражании.[39] Они убедительно доказывают, что в основе развития речи лежит активный творческий процесс овладения языком, а именно формирование речевой деятельности. Для развития речи нужны речевая среда, которая дает образцы языка, речевая активность, практика самих детей. Их активность в овладении языком не сводится только к подражательной активности.

Понимая речь, как социальный фактор, Е.И. Тихеева говорит о значении общения детей с окружающими людьми. «Язык - это главнейший фактор социального общения людей, он является цементом, склеивающим все проявления человеческой жизни в одно целое». По ее мнению,

собеседниками ребенка должны быть и взрослые и дети, но особенно важно и необходимо, чтобы ребенок вращался в среде своих сверстников.[37]

Речь ребенка развивается, прежде всего, в процессе общения с окружающими. Поэтому очень важна чистая речь тех, среди кого находится ребенок. Известно, что проблемы межличностного (диалогического) общения для ребенка начинаются в основном в семье. Нежелание общаться (из-за нехватки времени, усталости родителей), неумение общаться (родители не знают, о чем разговаривать с ребенком, как строить диалогическое общение с ним) отрицательно влияет на деятельность и душевное самочувствие малыша.[2]

Таким образом, проблема формирования диалогической речи особенно широко рассматривается в педагогическом аспекте. В последнее время педагоги и родители все чаще с тревогой отмечают, что многие дошкольники испытывают серьезные трудности в общении с окружающими, особенно со сверстниками. [35]

Из этого следует, что родителям следует помнить, что для ребенка дошкольного возраста первостепенное значение имеет овладение диалогической речью — необходимым условием полноценного социального развития ребенка. Развитый диалог позволяет ребенку легко входить в контакт как со взрослыми, так и со сверстниками. Дети достигают больших успехов в развитии диалогической речи в условиях социального благополучия, которое подразумевает, что окружающие их взрослые (в первую очередь семья) относятся к ним с чувством любви и уважения, а также когда взрослые считаются с ребенком, чутко прислушиваясь к его мнению, интересам, потребностям и т.д. Когда взрослые не только говорят сами, но и умеют слушать своего ребенка, занимая позицию тактичного собеседника. [21]

В заключении можно сделать вывод о том, что необходимо развивать у детей умение строить диалог (спросить, ответить, объяснить, попросить, поддержать) с использованием разнообразных языковых средств в

соответствии с ситуацией. Разговорная речь должна быть связной, понятной, логически выдержанной, иначе она не может служить средством общения. Для этого следует использовать беседы с детьми на самые разнообразные темы, связанные с жизнью ребенка в семье, детском саду, с его отношениями с друзьями и взрослыми, его интересами и впечатлениями. Важно развивать умение слушать собеседника, задавать вопросы и отвечать в зависимости от контекста. [12]

При работе с детьми важно использовать различные соответствующие приемы и учитывать условия взаимодействия с детьми, тогда работа по формированию диалогической речи у детей будет более продуктивной.

#### **1.4. Анализ образовательных программ в аспекте проблем в формировании диалогической речи детей среднего дошкольного возраста.**

В настоящее время в дошкольных учреждениях разных типов используются Примерные Основные Общеобразовательные Программы. Среди них наиболее известны «Радуга» (под ред. Т.Н. Дороновой), «Детство» (В.И. Логинова, Т.И. Бабаева и др.), «Успех» (под редакцией Н.В. Феединой), «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), «Истоки» (под ред. Л. А. Парамоновой).

В своей работе мы проведем анализ двух образовательных программ «Детство» и «От рождения до школы», которые разработаны на основе ФГОС дошкольного образования. [14,30]

Программа «Детство» [14] разграничена на 3 части и охватывает 3 возрастных периода развития ребёнка: младший, средний, старший дошкольный возраст.

В каждом периоде программы даётся характеристика возрастных особенностей психического, физического развития детей, определены задачи воспитания и развития детей конкретного возраста и предусмотрены формирование представлений, навыков, умений и отношений в процессе обучения и их развития в повседневной жизни. В конце каждого раздела программы отмечены уровни освоения программы детьми.

В программе «Детство» выделены специальные разделы, посвященные задачам и содержанию развития речи детей, которые содержат для каждой группы характеристику традиционно выделяющихся задач: развитие связной речи, словаря, грамматического строя речи. Особенно важно, что в ней чётко выделены (в виде отдельных глав) и содержательно определены речевые умения в разных видах деятельности.

Раздел «Развиваем речь детей» раскрывает центральные задачи речевого развития ребёнка. Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. [14]

Программа «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) [30]

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. В Программе выделены разделы по содержанию психолого-педагогической работы развития речи, которые включают в себя такие компоненты как, развивающая речевая среда, формирование словаря, связная речь. [30]

#### Развивающая речевая среда.

- ✓ Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка;
- ✓ Помогать логично и понятно высказывать суждение;
- ✓ Способствовать развитию любознательности;

✓ Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь:

✓ Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. [30]

Таким образом, анализируя данные программы, можно выделить ключевые похожие моменты в их содержании. В данных программах идет развитие связной речи, определены задачи образовательной деятельности по развитию диалогической речи у детей данного возраста.

В Программе «От рождения до школы» по сравнению с Программой «Детство» отдельно выделены разделы по содержанию психолого-педагогической работы развития речи, которые включают в себя такой компонент как, развивающая речевая среда.

## ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

Дошкольное детство - важный период в развитии ребенка. Именно в дошкольном возрасте происходит перестройка психической жизни ребенка и его отношение к окружающему миру.

Следует заметить, что многие психологи называют дошкольный возраст самым продуктивным для развития психики ребенка, это очевидно, ведь на этом этапе жизни у ребенка наблюдается качественный скачок в своем развитии. Благодаря сформированным познавательным процессам он накапливает опыт, пополняет словарный запас, и он начинает понимать речь, обращенную к нему.

Исследования особенностей психики ребенка дошкольного возраста влияют на дальнейшую работу по формированию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста.

Психологи также считают, что дошкольный возраст 4 - 5 года жизни сензитивен к усвоению речи, поэтому вопрос речевого развития рассматривается в современном образовании как процесс приоритетный, а значит, становится очевидной социальная потребность в развитии диалогической речи детей 4-5 года жизни.

Успешное речевое развитие ребенка зависит от многих условий (речевой среды, социального окружения, семейного благополучия, индивидуальных особенностей личности, познавательной активности ребенка и т.п.), которые необходимо учитывать в процессе целенаправленного речевого воспитания.

Для постепенного развития диалогической формы общения дошкольника необходимо создать ситуации общения и совместной деятельности ребенка как со взрослыми, так и со сверстниками. Так как речь ребенка развивается, прежде всего, в процессе общения с окружающими, поэтому очень важно следить за чистотой речи тех, с кем находится ребенок.

Разговорная речь ребенка должна быть понятной, связной, с логичным содержанием, иначе она не может служить средством общения. Для работы по формированию диалогических умений следует использовать различные соответствующие приемы и учитывать условия взаимодействия с детьми (беседы с детьми на самые разнообразные темы, игры, заучивания стихов, чтение художественной литературы и т.п.).

В своей работе мы анализировали примерные основные образовательные программы дошкольного образования «Детство» и «От рождения до школы», выявив схожие компоненты и различия. Поскольку наша опытно-исследовательская деятельность будет проходить на базе МАДОУ, чья ПООП «Детство», то исходить мы будем также из задач, поставленных данной Программой.



## **ГЛАВА №2. ОПЫТНО-ПОИСКОВЫЙ ЭТАП ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ПО ФОРМИРОВАНИЮ УМЕНИЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.**

### **2.1. Диагностика сформированности умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста на констатирующем этапе.**

Данное исследование проводилось на базе МАДОУ - Центр развития ребенка - детский сад № 366, «Самоцветы», г. Екатеринбург.

Цель констатирующего этапа - выявление уровня развития умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста.

В диагностическом исследовании приняло участие 10 детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) средней группы «Б», 5 девочек и 5 мальчиков.

Диагностика, позволяющая выявить уровень диалогических умений у детей 4-5 лет, проводилась по методике М.М. Алексеева, В.И. Яшина [1]. При отборе заданий предусматривалось разработанность материала с опорой на диалогические умения, обеспечение естественных для диалогической речи условий, соответствие заданий особенностям и интересам детей среднего дошкольного возраста.

#### **Выявление уровня развития умений диалогической речи М.М. Алексеева, В.И. Яшина «Диалогическая речь дошкольников» [1]**

В состав методики входила серия заданий, направленных на выявление уровня развития диалогических умений дошкольников. Первая серия заданий предусматривала установление контакта с каждым ребенком, создание атмосферы дружеского общения. Посредством непринужденной беседы выяснялись способы дошкольников вступать в разговор с незнакомым

человеком, поддерживать его на элементарном уровне, давая ответы на вопросы.

1. Установление контакта с ребенком; создание ситуации разговора в соответствии с темой «Друзья».

Целью разговора являлось выявление следующих диалогических умений детей: умение вступать в разговор, поддерживать его, умение самим задавать вопросы, использовать формы речевого этикета, умение завершать разговор.

Нами были разработаны следующие вопросы для разговора с детьми:

- С кем ты дружишь?
- Почему ты выбираешь именно этих ребят?
- Кто такой настоящий друг?
- О чем ты любишь разговаривать с ребятами?
- В какие игры вы любите играть вместе?
- Как нужно правильно обратиться к сверстнику? и т.д.

Выбор вопросов обоснован пониманием для ребенка обращенной речи и пониманием ее вне контекста (перехода от одной ситуации к другой). При затруднениях в высказываниях ребенка, имеющие такие признаки, как длительные паузы, перерывы и трудности в повествовании, оказывается помощь в виде побуждающих наводящих и уточняющих вопросов.

2. Использование речевых ситуаций. [32]

Цель - выявления умения ребенка самому вступать в диалог (владение речевыми оборотами для вступления в контакт), использовать формы речевого этикета (культура диалога).

Разработаны следующие варианты речевых ситуаций:

1) Представь, что тебе купили новую настольную игру (предложить ребенку известное название игры). Кого бы ты пригласил играть вместе с собой? Пригласи. Как ты будешь приглашать?

2) Представь, что в вашу группу пришел новенький мальчик, как бы ты его встретил? Что бы ты ему предложил? Что рассказал бы, показал, о чем спросил?

3) Представь, что у вас дома намечается праздник, кого бы из детей ты позвал в гости? Как ты пригласишь? Пригласи.

### 3. Использование сюжетной картинки.

Цель - выявления умения ребенка задавать вопросы.

Для данного задания необходимо подготовить сюжетную картинку и предложить ребенку задавать вопросы по ее содержанию. Перед началом дается чёткая инструкция: «Посмотри, какая у меня есть картинка. Хочешь, я расскажу тебе, что здесь нарисовано? Только ты задавай мне вопросы, спрашивай меня».

Нами были введены критерии оценивания и обозначения уровней для оценки выполненных заданий, которые оформили в виде таблицы:

Таблица 1

Критерии оценивания	Уровень развития умений
Владение речевыми оборотами для установления контакта	3 балла – ребенок владеет речевыми оборотами, достаточно просто устанавливает контакт с собеседником; 2 балла – ребенок неустойчиво владеет речевыми оборотами для установления контакта; 1 балл – ребенок не владеет речевыми оборотами для установления контакта.
Умение своевременно вступать в диалог	3 балла – ребенок легко входит в контакт со сверстниками и взрослыми; 2 балла – у ребенка имеются небольшие трудности в умении своевременно вступать в диалог; 1 балл – Ребенок малоактивен, малоразговорчив, не умеет вступать в диалог.

Речевой этикет	<p>3 балла – ребенок умеет пользоваться формами речевого этикета;</p> <p>2 балла – ребенок редко пользуется формами речевого этикета;</p> <p>1 балл – ребенок не использует формы речевого этикета.</p>
Умение задавать вопросы	<p>3 балла – ребенок умеет задавать вопросы на определенную тему;</p> <p>2 балла – ребенок малоактивен в задавании вопросов по теме;</p> <p>1 балл – ребенок не владеет умениями задавать вопросы.</p>
Умение отвечать на вопросы	<p>3 балла – ребенок умеет отвечать на вопросы;</p> <p>2 балла – ребенок отвечает на вопрос только с дополнительными вопросами взрослого;</p> <p>1 балл – у ребенка возникают проблемы с умением отвечать на вопросы.</p>
Умение слушать собеседника	<p>3 балла – ребенок умеет слушать собеседника;</p> <p>2 балла – ребенок слушает собеседника, но часто перебивает;</p> <p>1 балл – ребенок не зациклен на слушании собеседника, постоянно меняет тему беседы.</p>
Степень самостоятельности контактирования	<p>3 балла – ребенок является инициатором общения, легко входит в контакт с собеседником;</p> <p>2 балла – ребенок участвует в беседе только по инициативе взрослого;</p> <p>1 балл – ребенок не включается в беседу, игнорирует собеседника.</p>
Умение завершать	<p>3 балла – ребенок умеет завершать разговор, делает</p>

разговор	<p>выводы;</p> <p>2 балла – ребенок часто переключает внимание, не завершив разговор;</p> <p>1 балл – ребенок не владеет умением завершать разговор, резко переключается на другую деятельность.</p>
----------	--

При определении уровня развития умений диалогической речи детей нами были получены следующие результаты:

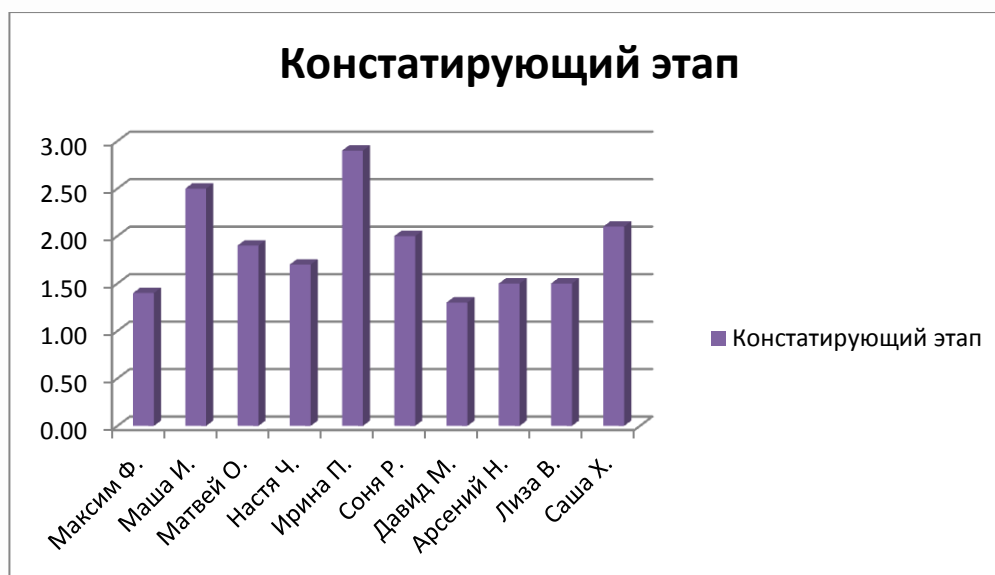
Таблица 2

Показатели диалогических умений детей 4-5 лет на констатирующем этапе

Средняя группа

Имя ребенка	Диалогические умения								средний бал	Уровень развития умений диалогической речи
	Умение своевременно вступать в диалог	Владение речевыми оборотами для установления контакта	Речевой этикет	Умение задавать вопросы в ходе диалога	Умение отвечать на вопросы	Умение слушать собеседника	Легкость контактирования	умение завершать разговор		
1. Максим Ф.	1	1	1	1	2	1	2	1	1,4	низкий
2. Маша И.	2	3	2	3	3	3	3	3	2,5	высокий
3. Матвей О.	2	1	2	2	2	2	2	2	1,9	средний
4. Настя Ч.	1	2	1	2	2	2	3	2	1,7	средний
5. Ирина П.	2	3	3	3	3	2	3	3	2,9	высокий
6. Соня Р.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	средний
7. Давид М.	1	1	1	2	1	2	1	1	1,3	низкий
8. Арсений Н.	1	2	1	2	2	1	1	2	1,5	низкий
9. Лиза В.	1	1	2	2	1	2	1	2	1,5	низкий
10. Саша Х.	2	3	2	2	2	2	2	2	2,1	средний

Наглядное представление результатов диагностики представлены на рис. 1.



*Рис.1.* Результаты диагностики у детей среднего дошкольного возраста на констатирующем этапе в детском саду № 366.

Определив средний балл, мы анализировали результаты табличных данных и пришли к выводу о том, что, в большинстве своем случаев, у детей уровень развития умений диалогической речи находится на среднем и низком уровне, но также есть дети с высоким уровнем.

В группу детей с **высоким уровнем** развития умений диалогической речи вошли 2 ребёнка - Маша И. и Ирина П. Об этих детях можно сказать следующее: у них наблюдается быстрая реакция на реплики воспитателя, своевременно вступают в диалог, а также они побуждают партнера к речевому действию. Ирина П. с радостью включалась в беседы на различные темы (о семье, друзьях, любимых игрушках, недавних событиях), поддерживала разговор и концентрировала всё внимание на предложенной теме. Ирина П. ответила на все вопросы полным ответом, при этом отличалось самостоятельное логическое изложение материала, имеющее интонационную выразительность. («Я думаю, настоящий друг тот, который всегда с тобой поделится чем-то, например ему мама купила игрушку, и он поделился ею со мной».) Маша И. – очень начитанный ребенок, в ее речи присутствуют вопросы познавательного содержания. Маша И. и Ирина П. в

своих разговорах использовали обращение к собеседнику и фразы вежливости. (Работа с сюжетными картинками. Ребенок задает вопрос: «Светлана Сергеевна, скажите пожалуйста, а какая шапочка *одета* на мальчике?»). Речь у них правильная, наблюдались отдельные, но незначительные ошибки.

В группу детей со **средним уровнем** развития умений диалогической речи составили 4 детей (Матвей О., Настя Ч., Саша Х., Соня Р.). Эти дети «схватывают всё на лету», общаются просто, но порой затрудняются отвечать на некоторые вопросы, иногда отвечают на них при помощи подсказок воспитателя. В их речи встречаются отдельные неточности. ( - Скажи, а с кем ты дружишь? -Я дружу с Ваней. –А в какие игры ты любишь играть вместе? –Я люблю играть в футбол, мы с моим другом Сашей часто играем в футбол во дворе). Так Саша и Настя вступали в беседу со взрослым, значительно быстро реагировали на реплики собеседника, однако часто отвлекались, стремились высказать свою информацию, от чего в разговоре постоянно менялась тема. (-В какие игры ты любишь играть вместе с другом? –Ну мы любим играть в прятки, а иногда в шашки. Недавно мне мама купила дартс, я *очень хотел сильно его*.) В беседе по сюжетной картинке Матвей задавал однообразные вопросы, в которых отсутствовала логика и последовательность в формулировке вопросов. (А какая погода изображена? А какое солнце? А какие ребята на картинке? Что они делают? Что они хотят?). Для детей данной группы характерно использование форм речевого этикета лишь в тех ситуациях, которые часто встречаются в повседневном обиходе: приветствие, просьба, извинение; наблюдалось отсутствие обращения к собеседнику.

В группу детей с **низким уровнем** развития умений диалогической речи вошли также 4 детей (Арсений Н., Максим Ф., Лиза В., Давид М.). У детей отмечаются нарушения в структурировании текста, бедность, неточность лексики. В беседе используется постоянная помощь со стороны взрослого. Беседа с Давидом и Максимом протекала медленно, дети пассивно включались в диалог, проявляли слабую речевую активность, отсюда много

длительных пауз.( - Скажи, у тебя есть друзья? (молчание в ответ).) У детей отсутствовал интерес к беседе: разговор длился только тогда, когда взрослый проявлял инициативу. У Арсения отмечалось ограниченное количество ответов на вопросы; в обращениях чаще использовались реплики сообщения. Лиза почти не прибегала к формам речевого этикета, т.к. объем фраз речевого этикета ограничен. (Лиза задает вопрос: «Скажи, какое солнце? Какие ребята? Какая курточка на мальчике?») Предложения, используемые детьми, неполные, неоконченные, часто с грамматическими ошибками.

Таким образом, по результатам диагностики развития диалогических умений можно сделать вывод о том, что основной причиной низких показателей является:

1. Недостаточная целенаправленная работа по формированию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста;
2. Отсутствие учета индивидуальных особенности детей;.
3. Отсутствие у детей интереса к занятиям по развитию умений диалогической речи.

А значит, для успешного формирования умений диалогической речи детей среднего дошкольного возраста необходимо разработать комплекс упражнений, направленный на организацию деятельности педагога по формированию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста с учетом индивидуальных особенностей детей и заинтересованностью детей в задании.



## **2.2. Комплекс упражнений, направленный на организацию деятельности педагога по формированию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста.**

Цель формирующего этапа - разработка комплекса упражнений, направленного на организацию деятельности педагога по формированию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста. Работа была начата нами с изучения методической литературы. А именно, мы рассмотрели разнообразные виды мероприятий, направленные на организацию деятельности педагога по формированию диалогической речи у детей в ДОУ, упражнения, с помощью которых наблюдается развитие умений диалогической речи.

На основании психолого-педагогической и методической литературы и проведенного констатирующего этапа нами были выделены критерии умений диалогической речи у детей 4 - 5 года жизни, исходя из которых, будем определять комплекс подходящих упражнений для формирования данных умений. Для удобства они были оформлены в схему (см. Схема 1).

Данные критерии послужили построением комплекса упражнений и мероприятий по развитию умений диалогической речи у детей 4 – 5 года жизни.

Схема 1. «Умения диалогической речи. Критерии».



Для развития умения адекватно реагировать на любое обращение в основном можно использовать беседы на бытовые темы, на события общественной жизни, на жизнь природы, а так же на деятельность дошкольников в детском саду. В этих беседах дети сообщают, с кем они живут, как зовут членов семьи, где они работают, что они делают дома, с кем дружат, рассказывают о своих играх и увлечениях. [22] Беседы сопровождаются картинками, иллюстрациями, фотографиями. Так, мы

отметили некоторые упражнения для формирования данных умений дошкольников:

**1.** Работа в парах с картинками. Одновременно решается задача закрепления родительного падежа множественного числа.

(- У тебя есть мандарины?

- Нет, у меня нет мандаринов, зато у меня есть груши. А у тебя есть груши?)

**2.** Фронтальная работа с картинками. Одновременно решается задача знакомства и закрепления употребления предлогов.

( - В столе что-нибудь лежит?

- Да, в столе лежат книги.

- На стене что-нибудь висит?

- Нет, на стене ничего не висит.

- За окном видишь что-нибудь?

- Да, за окном вижу небо (деревья, облака, солнце). [5]

**3.** Фронтальная работа с картинками. Решается задача отрицания.

- Это зима, не так ли?

- Нет, я думаю, что вы ошибаетесь. На деревьях жёлтые листья и нет снега. Это осень.

- Это лошадка, не так ли?

- Нет, на ней белые и чёрные полосы. Это зебра.

- Это ромашка, не так ли?

- У этого цветка розовые лепестки. Я думаю, это астры. [5]

**4.** Фронтальная работа с картинками. Решается задача утверждения.

- Это книжный магазин, не так ли?
- Совершенно верно. На полках одни книги.
- Мальчик собрался на каток, не так ли?
- Вы правы. В руках у него коньки.[5]

Для развития умения вступить в диалог с окружающими людьми целесообразно использовать игровые задания, связанные с обращением по телефону:

- умение детей запросить какую-либо информацию («Узнай о здоровье бабушки», «Спроси, как построить волшебный замок», «Поинтересуйся, чем питаются ежики» и т.п.).
- умение сообщить о предстоящем событии: «Позвони, предупреди, что у тебя скоро день рождения», «Позвони, сообщи, что завтра утренник».
- совместная деятельность: «Позови его поиграть во дворе», «Пригласи его в игру». [31]

#### 1. Игра «Лабиринт».

Цель: учить детей умению вести диалог.

В данной игре сначала педагог показывает образец диалога (на доске расположен лабиринт в точности такой же, как у каждого ребёнка на столе):

- Алло! Я очень спешу на твой день рождения, но я заблудился в городе. Я приготовил для тебя красивый и вкусный подарок. Как тебя найти?

Педагог отмечает на доске мелком свой путь, ведет по лабиринту, важно на каждом отрезке пути задавать детям уточняющие вопросы.

- Ты живешь в правой части города? Хорошо, сначала я дойду до центрального фонтана, (отмечает свой путь, ведя мелком по схеме, останавливается возле развилки).

- Куда теперь: вверх к большому дереву или вниз, к болоту? А теперь куда повернуть: к ёлочке или к грибочку?

- Твой дом находится возле ёлочки или около грибка? Вот это твой дом? Ура! Ты отлично объяснила дорогу. Поздравляю тебя с днём рождения! [34]

После примера воспитателя дети уже работают парами: ходят друг к другу в гости, объясняя, как быстрее попасть к себе домой.

## 2. Игра «Встреча».

Цель: учить детей вступать в контакт с собеседником и поддерживать разговор.

Дети сидят по кругу, при этом один из них держит в руках мяч. Задача игроков – задавать друг другу вопрос, передавая мяч, и получить на него ответ.

(Примерные вопросы: Как тебя зовут? Сколько тебе лет? У тебя есть брат или сестра? С кем ты дружишь? У тебя есть собака? и т.д.)

## 3. Игра «Приглашение»

Цель: учить детей умению приглашать друг друга и вежливо отвечать на приглашение.

Дети разбираются на пары, выбирается тема для приглашения. Затем один из игроков приглашает сверстника, а другой принимает приглашение. После этого, игроки меняются ролями, отмечается отдельно самое лучшее принятие приглашения.

## 4. Игра «Беседа по телефону».

Цель: развитие умения вступать в контакт, поддерживать его, четко и ясно отвечать на вопросы, запрашивать информацию и делиться впечатлениями.

Участники игры, парами, держат телефонную трубку, набирают номер телефона и начинают беседовать друг с другом на определенную тему. Тему для разговора выбирает воспитатель – поздравить с днем рождения, договориться о прогулке, спросить, как поживает и т.д. Воспитатель отмечает более удавшийся диалог, и помогает детям, у которых выявились некоторые проблемы. [7]

В аналогичных играх важно учесть уровень умений диалогической речи детей, работающих в парах. Важно подбирать одинаковые уровни развития умений, поскольку, когда уровни более близки, для одного члена пары открывается возможность роста и для другого, более продвинутого, будет интересно. Поэтому они будут взаимодействовать продуктивно. Если же уровни сильно отличаются, то более «высокий» ребенок быстро потеряет интерес к такой игре, и продуктивности во взаимодействии не будет.

Для развития культуры диалога у детей среднего дошкольного возраста необходимо использовать игровую деятельность.[24]

Чрезвычайно важным условием для результативности работы по формированию умений диалогической речи детей является развивающая среда в группе, которая может включать в себя уголок театрализованной деятельности, который в свою очередь может включать в себя: пальчиковый театр, театр мягкой игрушки, театр теней, уголок ряжения (костюмы, интересные маски – шапочки). Театрализованная игра предполагает использование данной атрибутики, исходя из этого, возможен вариант в привлечении родителей для помощи в его создании.

Театрализованную игру можно использовать при воспитании у детей речевого этикета, как одного из значимого, ценного средства общения. В среднем дошкольном возрасте наиболее действенным является преподнесение правил поведения через персонажей кукольного театра. [31] С помощью любимых героев сказок детям разыгрываются сценки, в которых куклы демонстрируют, как надо приглашать, чтобы вместе поиграть, как следует правильно попросить, поблагодарить за что-либо. На их примере дети учатся правильному, красивому поведению «волшебным» способом.

Через некоторое время желательно показать другие сценки, в которых игрушки, подражая ребятам, ссорятся, обижают друг друга. Вместе с детьми можно будет обсудить, что же из-за такого поведения получится. В последующей сценке важно показать, как игрушки исправились, все делали вместе, дружно, вежливо договаривались, произносили вежливые слова. В

моменте реальных поступков детей хорошо использовать «Азбуку вежливости» - в этой книге цикл стихотворений в диалоге, обучающих вежливым словам.[41]

Работа по формированию умений диалогической речи также будет плодотворной, если использовать сюжетно-ролевые игры «У врача», «Парикмахерская», «Гости», «Магазин». Особо хочу выделить игру «Журналисты». В ходе этой игры дошкольники учатся задавать вопросы, вести диалог, что очень актуально в развитии умений диалогической речи. Журналисты выбираются до мероприятия или прогулки, после которых их задача расспросить о событии, уточнить об эмоциях и чувствах, узнать подробности увиденного или услышанного. [36]

В группе детского сада так же стоит уделить внимание пальчиковому театру. В разное время суток и пребывания детей в группе использовать игровые приемы. Утром можно использовать приветствие «Мальчики здороваются с девочками». При этом дети вместе с воспитателем произносят: «эта ручка – мальчики, эта ручка – девочки». Сначала пальчики – мальчики здороваются с девочками, здороваясь, поочередно касаются кончиками одноименных пальцев и каждый раз произносят вежливое приветствие: «Здравствуйте, рад вас видеть», «Доброе утро» или «Хорошего дня!», так, чтобы дети могли запоминать разные формы приветствия.[24]

Считаю, что процесс развития диалогической речи средствами комплекса игр должно быть успешным, поскольку игры могут применяться не только в непосредственно образовательной деятельности и в совместной деятельности воспитателя с детьми, но и в самостоятельной деятельности детей. Комплекс игр включает игры с диалогической направленностью: подвижные и дидактические, включающие готовые диалогические тексты или предполагающие их построение детьми, а также творческие виды игр (театрализованные, режиссерские). [31]

### Работа с родителями

Очень важно, чтобы применение комплекса упражнений для развития умений диалогической речи осуществлялся не только в стенах детского сада, но и в семьях воспитанников. В работе с родителями главная цель – сделать их партнерами воспитательно-образовательного процесса. [12]

Очень важно, чтобы существовало содружество детского сада и семьи, которое обогатило бы воспитательно-образовательный процесс ценным положительным опытом семейного воспитания. Для этого важно:

- создать мотивацию их участия в процессе формирования культуры диалогического общения у детей (проведение родительского собрания «Диалог в жизни дошкольника» с предоставлением вниманию родителей презентации «Развитие диалогической речи детей с использованием дидактических игр»); [10]
- познакомить родителей с деятельностью ДОО по развитию умений диалогической речи у их детей (показ родителям игр и открытого занятия, привлечение родителей к развлечениям «Театральные посиделки»). [15]

Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах, беседовали с детьми все вместе. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на



работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших. [3]

- познакомить с игровыми приемами формирования умений диалогической речи у ребенка дома (групповые и индивидуальные консультации, выпуск для родителей индивидуальных брошюр «Поиграйте с дочкой», «Поиграйте с сыном», беседы с родителями); [9]

- оказать помощь родителям в формировании умений диалогической речи детей в разнообразной деятельности в семье (индивидуальные беседы и чтение художественной литературы, беседы по содержанию, консультации) [10,12]

- оформить стенд «Для вас, родители», вывешивая информацию на тему: «Знаем ли мы вежливые слова?», проводить родительское собрание на тему: «Уроки общения». [12]

Важно, чтобы во время совместной работы педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по формированию умений диалогической речи детей группы.

### **Примеры НОД по развитию умений диалогической речи**

1. Коммуникативная деятельность (Развитие речи) + Чтение художественной литературы. Тема: «Осторожно, дорога!» [4]

Цель: учить детей составлять рассказ по картинке, используя знания, полученные ранее.

Задачи: учить детей образовывать однокоренные слова, развивать умения диалогической речи, закреплять умения четко произносить звук «р», выделять его голосом, воспитывать умение слушать, отвечать на вопросы четко и внятно.

Краткое содержание: проговаривание чистоговорки «В город дорога в гору, а из города с горы», произнесение слов с звуком «р», физкультминутка «Ровным кругом», беседа о пешеходах, транспорте, дорожном знаке, игра «Расскажи, что за знак», пальчиковая гимнастика «Поиграем с пальчиками», игра «Расскажите, как следует переходить улицу», рассматривание иллюстраций о нарушении правил дорожного движения. [5]

2. Коммуникативная деятельность (Развитие речи) Тема: «Птицы». [34]

Цель: развитие умений диалогической речи.

Задачи: подвести детей к составлению небольших рассказов по картине, развивать умение вести беседу, активизировать словарь, говорить выразительно, интонируя свою речь в зависимости от ситуации.

Краткое содержание: Проговаривание чистоговорки «Проворонила ворона вороненка» вопросительно, удивленно, испуганно; рассматривание иллюстрации на тему: «История с воронами в лесу», составление рассказов по иллюстрации, физкультминутка «Ворона на березу села», рассматривание иллюстраций с изображениями правил поведения в лесу, беседа по теме, рассматривание картины про птиц, беседа по вопросам.

Таким образом, после проведенной совместной деятельности и индивидуальной работы с детьми, на занятии проводятся выводы, выделяются дети, которые сделали успехи, активно работали, строили предложения и пересказывали рассказ.

Все это позволяет проводить содержательную работу по формированию умений диалогической речи детей среднего дошкольного возраста.

Таким образом, следует подчеркнуть, при систематической работе по развитию умений диалогической речи можно добиться ощутимых результатов, по развитию и воспитанию детей дошкольного возраста.

Исходя из наблюдений проведенной диагностики, можно сделать вывод, что дети уже имеют навыки диалогической речи, с интересом идут на контакт. Полноценный диалог немыслим без установления диалогических отношений и такие диалогические отношения должны пронизывать как общение ребенка с взрослым, так и взаимодействие со сверстниками, как подлинной детской коммуникативной самодеятельности.

Только при правильном постоянном педагогическом воздействии дошкольники будут владеть правильной, чистой, красивой речью, позитивно взаимодействовать в коллективе, а для этого необходимо тщательно продолжать работу. Имея основу, есть от чего оттолкнуться в своих творческих планах, надо совершенствоваться. Для этого есть хорошая ресурсная база, воспитатели, родители, которые должны быть заинтересованы в гармоничном развитии ребенка.

### **2.3. Диагностика сформированности умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста по результатам опытно-поисковой работы.**

Цель контрольного этапа - определить, насколько комплекс упражнений, направленный на организацию деятельности педагога оказался эффективным для развития умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста.

Выявление умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста проводим по той же методике, используя иной речевой материал.

Беседа была проведена по следующему плану:

1. Установление контакта с ребенком; создание ситуации разговора в соответствии с темой «Друзья».

Целью разговора являлось выявление следующих диалогических умений детей: вступать в разговор, поддерживать его, самим задавать вопросы, использовать формы речевого этикета, умение завершать разговор.

Нами были разработаны следующие вопросы для разговора с детьми:

- Скажи, а у тебя большая семья?
- У тебя есть братья, сестры? Сколько им лет?
- В какие игры вы играете? В какие забавы тебе больше нравится играть вместе?
- У вас в семье есть традиции? Как вы проводите выходные?
- У вас в семье есть домашние питомцы? Как зовут?
- Что для тебя значит семья?
- Ты помогаешь своим родителям?

2. Использование речевых ситуаций. [32]

Цель: выявления умения ребенка самому вступать в диалог, использовать формы речевого этикета.

Разработаны следующие варианты речевых ситуаций:

1) Представь, что твои родители разговаривают с воспитателем твоей группы. Но тебе нужно сообщить что-то очень важное. Как ты поступишь? Как начнешь разговор?

2) Как бы ты поздравил своего воспитателя с днем рождения? Что бы ты ему пожелал? Какой сюрприз можно для него приготовить?

3) Представь, что в вашей группе появилась новая игра «Космодром». Вы с Пашей, Мишей и Ваней решили поиграть в нее, но в эту игру можно играть только вдвоем. Как ты поступишь? Что нужно сказать, что никто из игроков не обиделся?

### 3. Использование сюжетной картинки.

Цель - выявления умения ребенка задавать вопросы.

Для данного задания была использована сюжетная картинка «Друзья». Ребенку были дано задание: на картине изображена ситуация, которую нужно описать. Задай мне вопросы так, чтобы я рассказала, что изображено на картинке.

Во время этого задания важно видеть стремление ребенка составлять вопросы, логично задавать их, поддерживать положительную обстановку, чтобы ребенок не стеснялся и не боялся проявлять активность в вопросах.

В результате анализа разговоров нами была составлена характеристика диалогических умений детей (таблица 2).

### Таблица 2

Показатели диалогических умений детей 4-5 лет на контрольном этапе

Средняя группа

	Диалогические умения									
Имя ребенка	Умение своевременно вступать в диалог	Владение речевыми оборотами для установления контакта	Речевой этикет	Умение задавать вопросы в ходе диалога	Умение отвечать на вопросы	Умение слушать собеседника	Уровень самостоятельности контактирования	умение завершать разговор	средний бал	Уровень развития умений диалогической речи
1. Максим Ф.	1	2	1	1	2	2	2	2	1,6	низкий
2. Маша И.	3	3	2	3	3	3	3	3	2,9	высокий
3. Матвей О.	2	2	3	2	3	3	2	3	2,5	высокий
4. Настя Ч.	3	2	2	3	2	2	3	2	2,4	высокий
5. Ирина П.	3	3	3	3	3	2	3	3	2,9	высокий
6. Соня Р.	3	3	2	2	3	3	2	3	2,6	высокий
7. Давид М.	1	1	1	2	1	2	1	2	1,4	низкий
8. Арсений Н.	1	2	2	2	2	2	3	2	2,3	средний
9. Лиза В.	2	2	2	3	1	2	2	3	2,1	средний
10. Саша Х.	2	3	2	3	3	2	2	3	2,5	высокий

Наглядное представление результатов диагностики представлены на рис. 2.

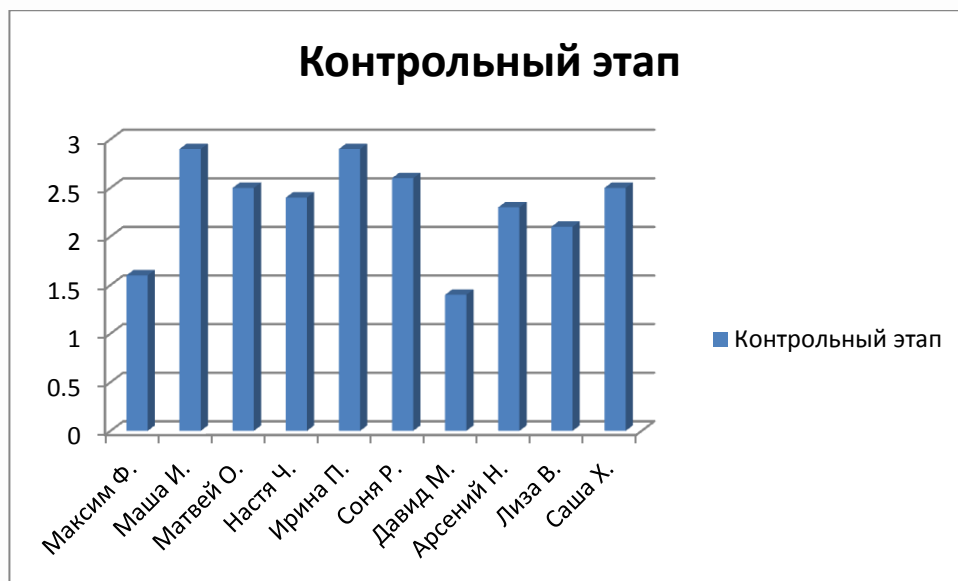
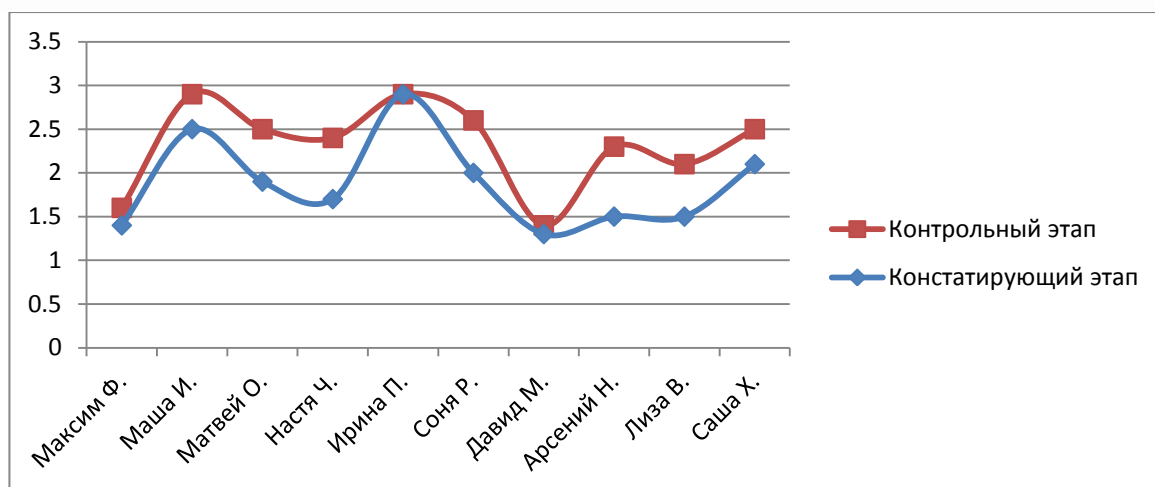


Рис.2. Результаты диагностики у детей среднего дошкольного возраста на контрольном этапе в детском саду № 366.

Для наглядного представления мы хотели бы показать сравнения результаов детей в начале и конце исследования.



Сравнения результаов детей в начале и конце исследования в детсокм саду № 366.

По представленным данным видно, что у двух детей (Давида М. и Максим Ф.) низкий результат, это связано с индивидуальными способностями детей. Дети имеют проблемы в речевом и интеллектуальном развитии. Несмотря на это, при более длительном использовании данных рекомендаций по развитию умений диалогической речи, результат может стать положительным.

В большинстве случаев у детей повысился уровень диалогического общения за счет целенаправленного эффективного использования психологических характеристик детей и комплекса упражнений. В течение времени произошли существенные изменения в развитии диалога у большинства детей, принимавших участие в исследовании.

## ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

Нами была организована опытно - поисковая работа по исследованию умений диалогической речи у детей среднего дошкольного возраста и проведено три этапа.

Невысокие показатели уровня развития умений диалогической речи у детей на констатирующем этапе подвели нас к выводу о том, что в дошкольной организации, на базе которого проводилось исследование, работа по развитию данного качества недостаточно планомерна и систематична. Поэтому нами была спланирована организация работы педагога по формированию умений диалогической речи детей посредством целенаправленного включения в разнообразные виды деятельности.

На формирующем этапе нами были составлены рекомендации для деятельности педагога, продуманы формы работы с детьми по развитию умений диалогической речи.

На контрольном этапе нами была проведена повторная диагностика, результаты которой показали значительное повышение уровня развития умений диалогической речи детей среднего дошкольного возраста. Количественные данные, полученные нами, позволили сделать вывод о том, что работа, организованная нами по развитию диалогических умений посредством разнообразных видов деятельности оказалась эффективной. Конечные результаты исследования подтвердили выдвинутую нами гипотезу. Действительно, хорошо продуманный комплекс упражнений может существенно влиять на развитие диалогических умений у детей дошкольного возраста.

Таким образом, можно констатировать, что усовершенствованная методика развития диалогических умений у детей среднего дошкольного возраста, основу которой составляет комплекс упражнений, оказалась более



эффективной относительно существующей, традиционной, направленной на развитие диалога посредством обучения основным видам деятельности.

Принимая во внимание всё вышеизложенное, можно сделать вывод, что использование подобранных игровых упражнений, материала по НОД способствовало значительному обогащению умений диалогической речи детей среднего дошкольного возраста. Использование комплекса определенных упражнений в процессе речевой деятельности является важным педагогическим условием формирования умений диалогической речи у детей дошкольного возраста.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Развитие диалогической речи играет ведущую роль в процессе речевого развития ребенка и занимает центральное место в общей системе работы по развитию речи в детском саду. Обучение диалогу можно рассматривать и как цель, и как средство практического овладения языком. [43]

Настоящее исследование заключалось в том, как развивается у детей диалогическая речь, так как она является наиболее социально значимая для дошкольника. Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном детстве - одно из основных условий нормального развития ребенка.

В организованной нами опытно - поисковой работе был определен ряд педагогических условий, развивающих умения диалогической речи.

1. Учет психологических особенности детей. Проанализировав научно – методическую литературу, мы выявили, что в среднем дошкольном возрасте ребенок активно включается в игровую деятельность и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности. Средний дошкольный возраст – это сензитивный период для развития умений диалогической речи.
2. Использование методов и приемов развития диалога в комплексе упражнений на формирующем этапе. При построении комплекса мероприятий и упражнений по развитию умений диалогической речи у детей 4 – 5 года жизни мы отталкивались от критериев развития диалога у детей: умение адекватно реагировать на любое обращение, умение вступить в диалог с окружающими людьми, культура диалога.
3. Систематизирование использованного предложенного комплекса упражнений. На протяжении месяца мы внедряли комплекс упражнений, направленный на организацию деятельности педагога по

формированию умений диалогической речи, который включал в себя различного рода упражнения в разных видах деятельности ребенка.

Результаты опытно – поисковой работы, подтвердили выдвинутую нами гипотезу. Сравнительные данные позволяют сделать вывод о том, что комплекс упражнений, направленный на организацию деятельности педагога (а именно, в непосредственно образовательной деятельности в большей степени реализуется принцип индивидуального подхода, в игровых моментах – принцип учета индивидуальных психических особенностей дошкольников и т.п.), позволяет более качественно построить свою работу по развитию умений диалогической речи.

Педагогам, заинтересовавшимся данной проблемой, хотелось бы порекомендовать использовать комплекс упражнений не только как средство развития умений диалогической речи, но и как средство развития всецело личности ребенка.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: Изд. центр "Академия", 2005. – 213 с.
2. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей [Текст]. / А. Г. Арушанова // Развитие диалогического общения детей 3-7 лет: методическое пособие для воспитателей детского сада. 2-е издание, исправленное и дополненное. М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 144 с.
3. Арушанова А. Г, Рычагова Е. М, Дурова Н. В. Истоки диалога// Дошкольное воспитание. - 2002.-№10. – 90 с.
4. Бондаренко, А. К. Словесные игры в детском саду: пособие для воспитателей детского сада. – М., «Просвещение», 1974. – 96 с.
5. Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: практ. пособие для воспитателей и методистов ДОУ/ Т.М. Бондаренко. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2008. – 316 с.
6. Венгер, Л. А. Сюжетно-ролевая игра и психическое развитие ребенка Текст. / Л.А. Венгер // Игра и ее роль в развитии ребенка дошкольного возраста. М.: Педагогика, 1978. – 236 с.
7. Виноградова, Н. А., Микляева, Н. В., Родионова, Ю. Н. Методическая работа в ДОУ. Эффективные формы и методы: метод. пособие [Текст]. – М.: Айрис-Пресс, 2008. – 192 с.
8. Выготский, Л.С. Игра и ее значение в психическом развитии ребенка Текст. / Л.С. Выготский // Психология дошкольника: хрестоматия / сост. Т.А. Урунтаева. М.: Академия, 2000. – 335 с.
9. Гербова В. Занятия по развитию речи в средней группе // Дошкольное воспитание. – 2000. - №3. – 412 с.
10. Голицина Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Средняя группа / Н.С. Голицина. – М. :Скрипторий 2007. – 132 с.

11. Горшкова Е. Учите детей общаться // Дошкольное воспитание. – 2000. - №12. – 293 с.
12. Грецик Т. Взаимодействие детского сада и семьи по развитию речи // Дошкольное воспитание. - 2000. - №6. – 221 с.
13. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. Б. Эльконин; ред.-сост. Б. Д. Эльконин. — 4-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 117 с.
14. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева [и др.] — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 352 с.
15. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учеб.-метод. пособие /Т.И. Бабаева [и др.]; сост. и ред. Т. И. Бабаева , М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб. Детство-Пресс, 2007. – 480 с. – (Б-ка программы «Детство»).
16. Дубровина И. В., Прихожан А.М. Возрастная и педагогическая психология, 2003. – 203 с.
17. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: Современность, 2006. – 363 с.
18. Запорожец, А. В. Хрестоматия по возрастной психологии; Воронеж: Модэк, 2003. – 207 с.
19. Ключева, Н. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность: популярное пособие для родителей и педагогов / Н. В. Ключева, Ю. В. Касаткина. — Яр.: Академия развития, 1996. — 240 с.
20. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. – М.: Академия, 2000. – 416с.
21. Колодяжная Т. П. Колунова Л. А. «Речевое развитие ребенка в детском саду: новые подходы». — Ростов-н/Д: ТЦ «Учитель», 2002. – 233 с.
22. Короткова Э. Л. Обеспечение речевой практики при взаимосвязи работы над развитием диалогической и монологической речи // Хрестоматия

по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / Сост. М. М. Алексеева. – М.: Академия, 1999. – 200 с.

23. Крылова, Н.М. Влияние беседы на умственное и речевое развитие детей Текст. / Н.М. Крылова // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / сост. М.М.Алексеева, В.И.Яшина. М.: Академия, 2001. – 308 с.

24. Левшина, Н.И. Речевой этикет дошкольника: учеб.– метод. пособие / Н.И. Левшина, М.В. Полякова. – Магнитогорск: МаГУ, 2008. – 161с.

25. Леонтьев, А.А. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии Текст. / А.А. Леонтьев. М.: МОДЭК, 2001. – 331 с.

26. Лисина М. И. Становление и развитие общения со сверстниками у дошкольников /под редакцией Рузской А. Г. — М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 2011. — 202 с.

27. Микляева, Н.В. Диагностика развития речи у детей дошкольного возраста. Логопедическое обследование: метод. пособие [Текст]. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 96 с.

28. Мухина В.С. Возрастная психология. – М.: МОДЭК, 2000. – 312 с.

29. Пиаже, Ж. Речь и мышление ребенка Текст. / Ж. Пиаже. - М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. – 229 с.

30. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.

31. Петрова Т.И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн. 1. Младшая и средняя группы /Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. – М. : Школьная пресса, 2005. – 128 с.

32. Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия. Средняя группа /авт.-сост. О.Н. Иванищина, Е.А. Румянцева. – Волгоград: Учитель, 2012. – 170 с.
33. Развитие общения у дошкольников / под ред. А.В. Запорожца, М.И. Лисиной. М.: Просвещение, 2004. – 176 с.
34. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий /Под.ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ «Сфера», 2002. – 331 с.
35. Рузская А.Г. Развитие общения дошкольников со сверстниками / А.Г. Рузская. СПб., 2008. – 290 с.
36. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников. М.: Академия, 2007. – 266 с.
37. Тихеева, Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста) Текст. / Е.И. Тихеева // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. М.: Академия, 2001. – 186 с.
38. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольника. М., Изд-во института психотерапии, 2001. – 104 с.
39. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., ТЦ Сфера, 2001. – 273 с.
40. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М., 2013. – 24 с.
41. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. М., 1989.-117 с.
42. Хорошева, Т.Б. Некоторые подходы к организации и проведению занятий по речевому развитию детей [Текст] Детский сад от А до Я № 2/2006. – 14 с.
43. Чулкова, А. В. Формирование диалога у дошкольников: учеб. пособие [Текст]. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 118 с.

44. Эльконин, Д.Б. Психологическое развитие в детских возрастах / Д.Б. Эльконин. Воронеж. 2005. – 331 с.

45. Якубинский, Л.П. Язык и его функционирование Текст. / Л.П. Якубинский / отв. ред. А.А. Леонтьев. М.: Наука, 2003. – 176 с.